

Noc Muzeów

17 maja 2025 r. w Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie odbyła się Noc Muzeów. Z tej okazji placówka przygotowała wyjątkowy program, na który zaprosiła: wernisaż wystawy malarstwa Ewy Borowskiej *Trawy* oraz koncert muzyczny *Radość najpiękniejszych dni* w wykonaniu Alicji Karpiuk – śpiew i Marcina Obuchowskiego – fortepian i śpiew.

Na uroczystości w romanowskim dworze przybyli liczni goście. Władze Powiatu Białskiego reprezentował Przewodniczący Rady Pan Wojciech Mitura, który do Romanowa przybył wraz z małżonką. Wśród gości znaleźli się dyrektorzy instytucji kultury: Pani Renata Sobczak – kierownik Galerii Podlaskiej oraz Pani Renata Kaczmarek – dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Janowie Podlaskim. Rodowisko naukowe reprezentowane było przez profesorów: Pana Feliksa Czyżewskiego i Pana Andrzeja Markowskiego, którym towarzyszyły małżonki.

Swoją obecnością zaszczytili nas członkowie Rady Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie: Przewodnicząca Rady Pani Małgorzata Nikolska oraz jej członkinie, Panie Alina Maniowiec i Ewa Koziara.

Przybyli również członkowie Stowarzyszenia Przyjaciół Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego z Panią Wiceprezes Anną Olejnik na czele. Nie zabrakło zaprzyjanych z muzeum artystów.

Głównym punktem wydarzenia był wernisaż wystawy *Trawy*. Autorka prac - Ewa Borowska jest białczanką, absolwentką Instytutu Wychowania Artystycznego UMCS w Lublinie, gdzie w 1981 roku uzyskała dyplom w pracowni profesor Danuty Kożwan-Nowickiej. Swoje zainteresowania artystyczne realizuje w zakresie malarstwa (pasty, malarstwo sztalugowe) oraz rysunku i typografii. Dorobek artystki to 30 wystaw indywidualnych oraz udział w ponad 70. plenerach i wystawach zbiorowych, w kraju i za granicą, między innymi w Danii, Francji i Niemczech. Od 2011 roku uczestniczy w Międzynarodowych Festiwalach Sztuki w Grecji pod patronatem UNESCO.

W 2006 r. otrzymała Białą Nagrodę Kultury im. Anny z Sanguszków Radziwiłłowej za całokształt twórczości artystycznej i wyróżniające osiągnięcia w pracy pedagogiczno-artystycznej.

Na wystawie artystka zaprezentowała najnowsze prace z cyklu *Trawy*, powstałe w latach 2024 – 2025, wykonane w technice akrylowej. Drugą część prac stanowią pasty z cyklu *Raport zanikania*. Ekspozycja zapraszająca do refleksji nad upływającym czasem prezentowana będzie do 18 sierpnia 2025 r.

Przybyli do Romanowa goście mogli również wysłuchać pięknego koncertu muzycznego. Zaprosiła na niego utwory m.in. Anny Jantar, Edyty Geppert, Zbigniewa Wodeckiego i Krzysztofa Krawczyka. Ze szczególnym aplauzem zostały przyjęte kompozycje do tekstów Józefa Ignacego Kraszewskiego i Krystyny Krahelskiej, do których muzykę skomponował Marcin Obuchowski.

Uroczystości zakończyła nocnym zwiedzaniem ekspozycji stałej oraz wystawy czasowej *Białą karnawalem w ziemskiej siedzibie, czyli czego u Kajetana nie było*, którą można obejrzeć do 30 czerwca 2025 r.

Organizatorzy serdecznie dziękują wszystkim uczestnikom za przybycie do Romanowa i wspólnie spędzony czas.

Patronat medialny objął portal Radio Biper i Biały24.