

Rozstrzygnięcie XXXII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Józefa Ignacego Kraszewskiego

W dniu 29 października 2016 roku w Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie odbyło się uroczyste rozstrzygnięcie XXXII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Józefa Ignacego Kraszewskiego, którego organizatorami byli: prezydent Miasta Białej Podlaskiej Dariusz Stefaniuk, Białskie Centrum Kultury im. Bogusława Kaczyńskiego w Białej Podlaskiej, Muzeum J.I. Kraszewskiego w Romanowie, Białskie Stowarzyszenie Literatów i Dziennikarzy „Maksyma” oraz Bialska Spółdzielnia Mieszkaniowa Zgoda. Tego dnia w romanowskim dworcu zgromadzili się literaci z różnych zakątków Polski, pasjonaci poezji i prozy, którzy zostali laureatami tegorocznej edycji konkursu. W odpowiedzi na tegoroczną edycję konkursu wpłynęło bardzo dużo prac, których poziom, jak podkreślił przewodniczący jury o. Eligiusz Dymowski, był zaskakująco wysoki. Fragmenty nagrodzonych utworów zaprezentowali jurorzy: Eligiusz Dymowski, Lech Sokołowski, Grzegorz Michałowski i Radosław Plandowski. Uroczystości w Romanowie zwieńczył wyjątkowy koncert „Biała flaga”, duetu fortepianowo-wiolonczelowego. Na fortepianie zagrała Hania Raniszewska, a na wiolonczeli Marianna Sikorska. Utwory wykonane przez młode artystki były nowymi aranżacjami kompozycji Grzegorza Cichockiego. Poniżej zamieszczamy werdykt jury konkursu opublikowany w „JEDNODNIÓWCE XXXII Podlaskich Spotkań Literackich i Ogólnopolskiego Konkursu im. J. I. Kraszewskiego”, wydanej przez Białskie Centrum Kultury.

**WERDYKT JURY KONKURSU
XXXII Podlaskich Spotkań Literackich**

BIALA PODLASKA • ROMANTYK

2016



KOMUNIKAT

**z posiedzenia Jury XXXII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego
im. J.I. Kraszewskiego, które odbyło się w Krzymoszycach
dnia 13 października 2016 r.**

Jury w składzie:

Eligiusz Dymowski – przewodniczący

Lech Sokołowski – członek

Grzegorz Michałowski – członek

Radosław Plandowski – sekretarz

przyznało nagrody w następujących kategoriach:

W poezji:

- I nagroda **Mariannie Pawłowskiej** z Łosic (godło Jaskółcze ziele),
za oryginalne wykorzystanie tematyki religijnej i nawiązanie do tradycji prawosławnej
oraz uniwersalną refleksję filozoficzną.
- II nagroda **Ewie Kacy** z Namysłowa (godło Harnaś),
za subtelną i wyważoną ze smakiem problematykę miłości, zanurzoną
w niedopowiedzeniach i grze słów.





