

Zaproszenie na Noc Muzeów

STAROSTA BIALSKI
DYREKTOR MUZEUM JÓZEFA IGNACEGO
KRASZEWSKIEGO W ROMANOWIE
SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ NA



NOC MUZEÓW

25 maja 2024 r. godz. 18:00

MUZEUM JÓZEFA IGNACEGO
KRASZEWSKIEGO W ROMANOWIE

W programie:

- powitanie gości;
- wernisaż wystawy malarstwa Renaty Kaczmarek pt. *Mgnienie*;
- koncert muzyczny *Pejzaże muzyki polskiej* w wykonaniu:
Joanny Okoń - skrzypce,
Anny Hajduk - Rankowicz - fortepian,
Tomasza Piluchowskiego - tenor;
- poczęstunek.

Wstęp wolny
Wstęp wolny

NOCNE ZWIEDZANIE MUZEUM
J. I. KRASZEWSKIEGO
W ROMANOWIE DO GODZINY 23:00

PATRONAT MEDIALNY:



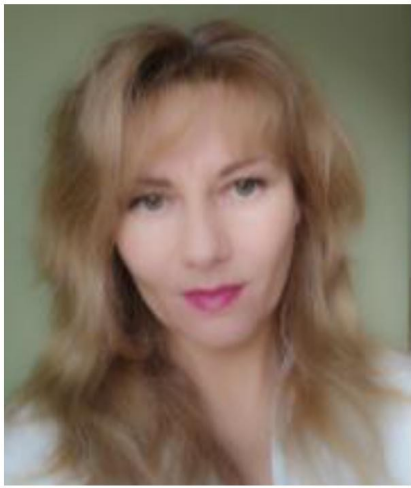
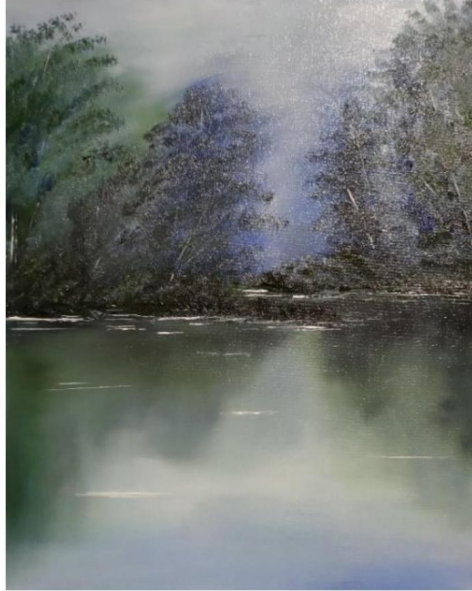


foto. R. Kaczmarek

Renata Kaczmarek urodziła się w Białej Podlaskiej. Jest absolwentką Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu w Siedlcach, gdzie studiowała pedagogikę. Ukończyła także studia podyplomowe na tejże uczelni, na kierunku zarządzanie.

Pracę zawodową rozpoczęła jako kierownik Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Publicznej w Drawsku Pomorskim. Od ponad 10. lat jest pracownikiem dydaktycznym Gminnego Ośrodka Kultury w Janowie Podlaskim. Od 2018 roku jest również dyrektorem tej instytucji.



Barwy wody, hydr - oil, 2024



Chabry, akryl, 2024

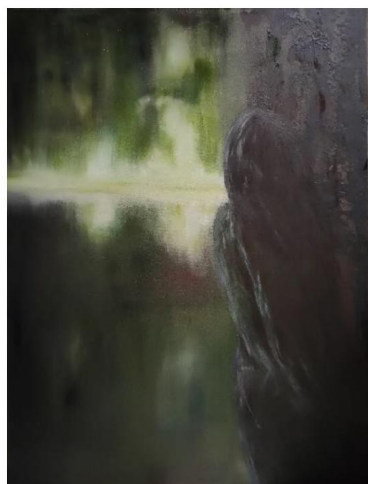


Samotność, akryl, 2023

Ze sztukami plastycznymi związana od wczesnej młodości. Szlify w dziedzinie malarstwa zdobyła w pracowni malarskiej prof. Czesława Piusa Ciapała. Studia ukończyła z wyróżnieniem.



Fascynacja, akryl, 2023



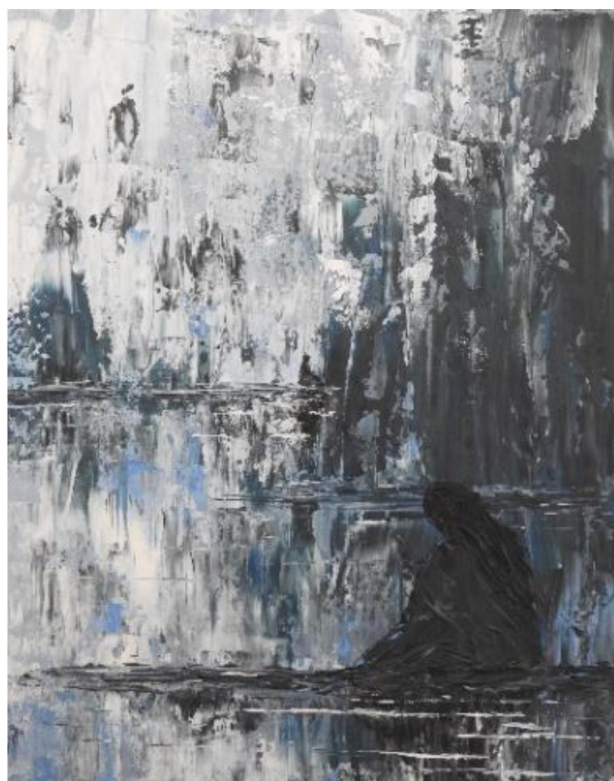
Ciekawość, hydr-oil/akryl, 2024

Nieobcy jest jej również batik, bowiem w 2023 r. uzyskała certyfikat instruktora z tej dziedziny sztuki.

Ze względów osobistych zaprzestała tworzenia na prawie 25 lat. Od roku 2023 powróciła do sztalugi.

Inspiracją jej twórczości jest tajemnica jaką jest człowiek oraz piękna dzikość nadbrzeżańskiego krajobrazu. Tworzy w technice akrylu, hydr-oil i batiku.

Malarska pasja przeplata się z psychologią, literaturą, muzyką, sportem i turystyką.



Zima, akryl, 2023